



La Compagnie Nomade est une association de danse urbaine de la ville de Riom, qui propose des cours de Hip Hop debout, de Break Dance et de Dancehall.

Ce document regroupe les informations nécessaires à toute inscription à nos cours et constitue notre règlement intérieur. Toute inscription à un cours de la Compagnie implique donc l'adhésion à ce règlement de la part de l'élève. Vous pourrez trouver plus d'informations concernant la vie de l'association sur notre site [www.cienomade.com](http://www.cienomade.com).

N'hésitez pas à nous contacter via l'adresse mail : [bureau.cienomade@gmail.com](mailto:bureau.cienomade@gmail.com) pour toute question concernant ce règlement intérieur ou une inscription à nos cours

### Eléments Essentiels

- **Nouveau** : Paiement au trimestre à échoir par chèque bancaire ou en ligne depuis notre site
- **Nouveau** : Cours Hip Hop contemporain et cours Break Cardio à découvrir
- **Nouveau** : Animations type « Afterwork dance » les vendredis soir
- **Nouveau** : Cours accessibles à volonté les 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> dimanches du mois
- Certificat médical lors d'une première inscription ou à renouveler tous les trois ans
- La Compagnie dispose d'une Assurance Association. Il est recommandé pour chaque élève d'être couvert par une assurance responsabilité civile
- Renouvellement d'inscription : Merci de nous transmettre par mail les nom et prénom de l'élève
- Première inscription : Merci de nous transmettre par mail les informations demandées en annexe 3 de ce document

### Conditions d'Inscription aux cours :

#### Cotisations :

La Compagnie Nomade propose une grande diversité de cours de danse Hip Hop, du Street dance au Breakdance, en passant par le Dancehall, sans oublier les cours destinés aux petits (dès l'âge de 4 ans), l'éveil ainsi que les cours pour adultes. Les cours sont ouverts à toute personne de tout âge, disposant des conditions physiques pour la pratique de la danse.

Lors du début de chaque saison (en septembre), ou lors d'un souhait d'inscription en cours d'année, nous proposons que chaque élève puisse effectuer 2 séances d'essais afin de découvrir le cours qui lui conviendra (avant une inscription définitive).

Les cours d'une durée de 1h30mn, 1h pour les 6-7 ans et 45 mn pour les 4-5 ans (\*) ont lieu toutes les semaines (hors périodes de congés scolaires) de mi-septembre à fin juin, ce qui représente un total d'environ 50 heures pour une saison. La Compagnie Nomade étant une association de loi 1901, elle est gérée par des bénévoles et ne réalise aucun bénéfice. La totalité des cotisations sert à rémunérer nos professeurs qui sont des professionnels de la danse, ainsi que les frais associés (assurance, hébergement internet...), ce qui nous permet de proposer tous les ans des tarifs les plus bas.



(\*) A noter que pour les cours des enfants de 4 à 7 ans un adulte de l'association (professeur ou bénévole) assiste le professeur lors de l'accueil, pendant et lors de la fin du cours.

Il vous est possible de régler votre cotisation par chèque bancaire ou par paiement en ligne via notre site internet.

**Nouveau** : Nous comprenons que les dernières saisons rendues bien difficiles du fait de la Pandémie et des conditions de confinement puissent être un frein à toute adhésion. Aussi nous proposons cette année une inscription au trimestre.

En pratique nous vous proposons de régler le premier trimestre par chèque ou paiement en ligne (depuis notre site internet [www.cienomade.com](http://www.cienomade.com)) lors de l'inscription et au titre des cours suivis d'octobre à décembre (les cours de septembre sont gratuits et permettent à chacun de bénéficier d'une période d'essai). Votre deuxième paiement (par chèque ou paiement en ligne) s'effectuera fin décembre et au titre des cours suivis de janvier à mars (nous déduirons du montant, le cas échéant, les cours non prestés par la Compagnie lors du premier trimestre). Enfin le troisième paiement couvrira la période d'avril à juin (de même nous déduirons le cas échéant les cours non prestés du deuxième trimestre).

Bien sûr vous conservez la possibilité de payer la totalité de la saison en une ou trois fois (par chèque). Si à tout moment vous décidez d'arrêter votre inscription nous vous restituerons les chèques non déposés. De même si nous devons être amenés à arrêter à nouveau nos cours, les chèques en attente seront restitués.

Les tarifs sont révisés tous les ans et font l'objet d'une annexe à ce document. Ils sont définis pour une saison complète. Toute inscription en cours d'année prend effet pour le trimestre en cours (**Nos tarifs restent inchangés pour la saison 2021-2022**).

Lors de chaque fin de saison (fin juin), l'association propose à ses élèves une pré-inscription pour l'année suivante. Ce processus a pour objectif de structurer les cours à venir et réserver les professeurs ainsi que les salles de danse et de spectacle. De ce fait, en cas de restriction du nombre d'inscrits pour un cours ou d'un trop grand nombre d'inscriptions, les élèves préinscrits seront prioritaires.

Après la période d'essai, un « dossier d'inscription » sera finalisé. Les élèves qui n'auront pas remis ce dossier dans les délais ne pourront pas être acceptés en cours (au plus tard 1 mois après le début des essais)

#### Assurance :

Afin de couvrir les risques liés à ses activités de danse, la Compagnie Nomade a contracté auprès de la société Matmut un contrat d'assurance N° 971000057047 D 50. Le contenu détaillé de ce contrat pourra être mis à disposition des élèves inscrits qui en feraient la demande. Les risques couverts par ce contrat sont :

- Une Garantie Responsabilité Civile « Vie Associative »
- Une Garantie Responsabilité Civile « Dirigeant »
- Une Garantie Responsabilité Civile « Locative ou d'Occupant »
  - Cette garantie couvre les locaux où se déroulent les cours mais également les locaux destinés à l'organisation d'une manifestation rentrant dans le cadre des activités de l'association.
- Une Garantie Dommages Corporels
- Une Protection Juridique



Nous attirons cependant votre attention sur le fait qu'un élève ne sera couvert que s'il blesse une autre personne. La souscription d'une assurance individuelle dommages n'est aucunement obligatoire et c'est à l'élève qu'il revient de prendre cette décision. Toutefois nous souhaitons vous informer de l'intérêt que présente la souscription d'un contrat d'assurance de personnes couvrant les dommages corporels auxquels la pratique de la danse peut vous exposer (en général une assurance responsabilité civile apporte cette couverture).

#### Certificat Médical :

L'association Compagnie Nomade est une association de type loi 1901 qui ne dépend d'aucune fédération. Sa pratique reste de niveau amateur. De ce fait et conformément à la loi sur la modernisation du système de santé de 2016 nous demandons à nos élèves de bien vouloir nous fournir un certificat médical lors de leur première inscription puis tous les trois ans. Après la période d'essai proposée lors de chaque reprise, un élève ne sera pas admis en cours sans avoir remis un certificat médical à un membre de l'Association (professeur ou membre du bureau).

Nous conseillons cependant fortement aux élèves de l'association d'effectuer un contrôle médical auprès de leur médecin traitant avant chaque début de saison afin de s'assurer qu'ils peuvent pratiquer la danse « Hip Hop ».

#### Dossier d'inscription :

Notre approche éco-responsable vise une démarche proche du « zéro papier ». De ce fait nous proposons que les élèves nous transmettent par mail à l'adresse « [bureau.cienomade@gmail.com](mailto:bureau.cienomade@gmail.com) » toutes les informations nécessaires listées ci-dessous. Nous mettons également en place des permanences d'inscriptions (en général lors de chaque cours après la période d'essai) afin de procéder à la validation des inscriptions et la réception du règlement financier.

Le dossier d'inscription doit contenir :

1ère inscription	Réinscription
<ul style="list-style-type: none"><li>- Les informations demandées en annexe de ce document</li><li>- Un certificat médical</li><li>- Le règlement de la cotisation en chèques bancaires libellés au nom de « Association Compagnie Nomade », en précisant les nom et prénom de l'élève au dos de chaque chèque (ou règlement en ligne depuis notre site <a href="http://www.cienomade.com">www.cienomade.com</a>)</li><li>- Un mail envoyé à <a href="mailto:bureau.cienomade@gmail.com">bureau.cienomade@gmail.com</a> avec la mention : « Je soussigné xxx (représentant de l'élève mineur xxx) atteste avoir pris connaissance du règlement intérieur de la Compagnie Nomade et en accepte le contenu au titre de mon/son inscription aux cours pour la saison 2020-2021. »</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Le règlement de la cotisation en chèques bancaires libellés au nom de « Association Compagnie Nomade », en précisant les nom et prénom de l'élève au dos de chaque chèque (ou règlement en ligne depuis notre site <a href="http://www.cienomade.com">www.cienomade.com</a>).</li><li>- Un mail envoyé à <a href="mailto:bureau.cienomade@gmail.com">bureau.cienomade@gmail.com</a> avec la mention : « Je soussigné xxx (représentant de l'élève mineur xxx) atteste avoir pris connaissance du règlement intérieur de la Compagnie Nomade et en accepte le contenu au titre de mon/son inscription aux cours pour la saison 2020-2021. »</li><li>- Facultatif : un certificat médical si nécessaire. La compagnie vous contactera pour vous indiquer si ce document devra être fourni.</li></ul>



Rappel : Les élèves qui n'auront pas remis ce dossier dans les délais ne pourront pas être acceptés en cours (au plus tard 1 mois après le début des essais).

#### Déroulement des cours :

L'ensemble des groupes a été conçu pour offrir une large palette de niveaux en fonction de l'âge, de l'assiduité et du niveau de chacun. La composition des groupes est décidée en début de saison par les professeurs en fonction de ces critères. Le passage au niveau supérieur n'est donc pas systématique. En cas de désaccord ce choix pourra être revu avec l'élève (les parents pour un élève mineur) les professeurs et un membre du bureau.

Nous attirons votre attention sur le fait qu'en fonction des effectifs qui peuvent fluctuer en début de saison, l'association pourra être amenée à effectuer des changements de jours et ou d'horaires. L'association pourra également être amenée à regrouper des classes en cas d'effectifs insuffisants.

Les cours sont dispensés par les professeurs de danse choisis par l'association. Ils sont responsables de l'organisation des cours : contenu, horaires, de manière à apporter à chacun(e) le maximum de leurs connaissances, leurs compétences et leurs capacités pédagogiques. Ils s'appuient cependant sur un contenu pédagogique défini par les professeurs afin de garantir une continuité de la formation dans le temps (en particulier afin de valider les changements de niveaux).

Pour chaque cours un professeur titulaire est désigné. En cas d'absence planifiée, le professeur pourra être remplacé ou décider avec les élèves d'une date de « rattrapage ».

L'association n'est pas responsable des accidents qui pourraient survenir hors des locaux ou en dehors des horaires des cours. De même, elle n'est pas responsable des vols qui pourraient avoir lieu pendant les cours.

Aucun spectateur n'est autorisé pendant les cours, sauf accord des professeurs.

Les élèves autorisent les responsables de l'association à utiliser des photographies ou des vidéos où ils figurent pour illustrer les articles : journal, site de l'association, blog. En cas de désaccord, les élèves (ou un représentant majeur) sont invités à le signifier par mail auprès de l'association. Lors de leur inscription les élèves transmettent des informations permettant à l'association de les contacter pour des raisons administratives (inscriptions, informations, suivi...), éducatives (modifications d'horaires, activités hors cours, spectacles, incident ou blessure...). Ces informations sont transmises au professeur en charge de l'élève ainsi qu'aux seuls membres du bureau. Elles ne sont jamais partagées sur les réseaux et font l'objet d'un traitement confidentiel de leur part.

#### Comportement, discipline :

Nous demandons aux parents d'un élève mineur d'accompagner leur enfant jusqu'à l'entrée de la salle de cours, de s'assurer que celui-ci a été pris en charge par le professeur, et d'être présent lors de sa sortie de la salle. Le professeur doit souvent commencer un autre cours ou a des contraintes personnelles qui font qu'il ne peut assurer la surveillance d'un élève lorsque les parents sont en retard. L'association ne pourra être tenue responsable de l'absence d'un élève si ces conditions ne sont pas remplies.

Afin que tout le monde se sente bien dans l'association, il est indispensable de respecter les règles essentielles de cordialité : respect des autres, politesse et courtoisie envers les autres membres et les professeurs, ponctualité. Tout manquement à cet esprit de convivialité pourra faire l'objet d'un rappel à l'ordre de la part d'un membre du Conseil d'administration ou d'un professeur. Une exclusion temporaire ou définitive pourra être décidée ensuite par le Conseil pour tout adhérent perturbant la vie de l'association.



et les activités.

La danse Hip Hop ne réclame pas de tenue spécifique et la qualité des danseurs ne tient pas dans la couleur de leurs chaussures de sport ou la marque de leur sweet-shirt. Les élèves doivent s'équiper de tenues correctes et où ils se sentiront « à l'aise » pour danser.

La danse est une pratique collective. Le résultat du travail effectué tout au long de l'année est présenté lors du spectacle de fin d'année. Il est donc important que les élèves, tout en prenant du plaisir dans la pratique de leur art, fassent preuve d'assiduité et de travail afin d'obtenir le « rendu collectif » attendu par le professeur, que ce soit pendant l'année ou lors des répétitions et préparations des spectacles. Celui-ci est libre de décider de la participation et du rôle de chaque élève dans son « show » en tenant compte des souhaits de l'élève, de son niveau, mais également de son implication dans l'apprentissage de la chorégraphie retenue.

#### Conditions de remboursement :

Après la période d'essai lors de toute inscription, le montant du trimestre à échoir est encaissé par l'association. Si l'élève souhaite arrêter ou que l'association n'est pas en mesure d'assurer les cours, les chèques des trimestres suivants sont restitués.

#### Organisation de l'association :

##### Constitution du bureau :

La Compagnie Nomade est une association de loi 1901 organisée autour d'un Conseil d'Administration constitué des rôles de Président, Trésorier et Secrétaire, dont les conditions de nomination sont définies dans les statuts de l'association. Ils s'appuient dans le cadre de leurs fonctions sur des descriptifs de postes (inclus dans les statuts). Les coordonnées des membres du bureau actuel sont précisées en annexe de ce document.

##### Assemblée Générale :

L'Assemblée Générale est constituée du Conseil d'Administration ainsi que d'élèves ou parents d'élèves qui se sont proposés pour s'inscrire dans une démarche de bénévolat au sein de l'association. Elle se réunit une fois par an (les professeurs, sans être membres de l'AG, peuvent également être invités) ainsi que sur demande du bureau (AG extraordinaire).

##### Matériel et locaux associatifs :

Les cours sont dispensés (sauf cas particulier) dans les locaux de la Maire, Maison des Associations, 27 Bis Place de la Fédération, 63200 Riom.

(\*) Le cours Break Avancé se déroule Salle Annexe du Gymnase Jean Zay, Avenue du 19 Mars 1962, 63200 Riom.

Le spectacle de fin d'année (Changement de Décors) ainsi que le goûter de Noël sont organisés dans la Salle Dumoulin, 33 Rue Jeanne d'Arc, 63200 Riom

##### Modification et validation du règlement intérieur :

Le règlement intérieur fait l'objet d'une revue lors de chaque Assemblée Générale. Les annexes peuvent être modifiées par le Conseil d'Administration dès que nécessaire.



## Annexe 1 : Planning des Cours saison 2021-2022

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi								
9h						<table border="1"> <tr> <td>9h-10h Eveil 1 Yoann (Sardon)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>10h-10h45 Baby 1 Yoann (Sardon)</td> <td>10h-11h30 Break Débutant- Initié</td> </tr> <tr> <td>10h45-11h30 Baby 2 Yoann (Sardon)</td> <td>Thieng (Mirabel)</td> </tr> <tr> <td>11h30-12h30 Eveil 2 Ophélie/Yoann (Sardon)</td> <td>11h30-13h HH Contemporain Thieng / Yoann (Mirabel)</td> </tr> </table>	9h-10h Eveil 1 Yoann (Sardon)		10h-10h45 Baby 1 Yoann (Sardon)	10h-11h30 Break Débutant- Initié	10h45-11h30 Baby 2 Yoann (Sardon)	Thieng (Mirabel)	11h30-12h30 Eveil 2 Ophélie/Yoann (Sardon)	11h30-13h HH Contemporain Thieng / Yoann (Mirabel)
9h-10h Eveil 1 Yoann (Sardon)														
10h-10h45 Baby 1 Yoann (Sardon)	10h-11h30 Break Débutant- Initié													
10h45-11h30 Baby 2 Yoann (Sardon)	Thieng (Mirabel)													
11h30-12h30 Eveil 2 Ophélie/Yoann (Sardon)	11h30-13h HH Contemporain Thieng / Yoann (Mirabel)													
14h														
16h														
18h00-19h30 Break Avancé Yoann (Jean-Zay)		17h30-19h00 Street Débutant 1 Gulnara (Sardon)	17h30-19h00 Street Débutant 2 Guillaume/David (Sardon)		17h00-18h30 Break Débutant David/Yoann (Ambène)	17h30-19h00 Street Initié Gulnara (Sardon)								
		18h30-20h00 Dancehall Blune (Mirabel)	19h00-20h00 Séances breakfit/cardio et création chorégraphique (Sardon)		18h30-20h00 Break Confirmé Yoann (Ambène)	19h00-20h30 Street Intermédiaire Gulnara (Sardon)								
20h30-22h Adulte Débutant Guillaume/Blune (Sardon)			Séances breakfit/cardio et création chorégraphique/répétitions											
22h														

Légende : Horaires, nom du cours, prénom du professeur, nom de la salle

Maison des Associations, 27 Bis Place de la Fédération, 63200 Riom

Gymnase Jean-Zay, Avenue du 19 Mars 1962, 63200 Riom

Contact : bureau.cienomade@gmail.com



## Annexe 2 : Grille des tarifs saison 2021-2022

Cours	Tarif Annuel (€)	Premier Trimestre ou chèque	Deuxième Trimestre ou chèque	Troisième trimestre ou chèque
Baby Hip Hop	160	60	50	50
Eveil Hip Hop	190	70	60	60
Break Débutant	220	80	70	70
Break Initié	220	80	70	70
Break Avancé	220	80	70	70
Break Confirmé	220	80	70	70
Street Débutant	220	80	70	70
Street Initié	220	80	70	70
Street Intermédiaire	220	80	70	70
Street Avancé	220	80	70	70
Street Confirmé	220	80	70	70
Adulte Débutant	220	80	70	70
Dancehall	220	80	70	70
<b>Break Cardio (tarif découverte 2021)</b>	<b>Gratuit pour le premier trimestre</b>			
<b>Hip Hop Contemporain (tarif découverte 2021)</b>	<b>Gratuit pour le premier trimestre</b>			
Inscription à deux cours pour un élève	290	100	100	90
Inscription à trois cours pour un élève	350	120	120	110

## Annexe 3 : Informations à transmettre par mail (pour les nouveaux élèves)

### **Renseignements élèves :**

Nom, Prénom, Date de naissance, Adresse, Code Postal, Ville, Numéro de Téléphone, E-mail.

Problèmes de santé éventuels à nous signaler : (Allergies, Asthme, Blessures...).

### **Personne à contacter en cas d'urgence (élèves majeurs) :**

Nom, Prénom, Numéro de Téléphone.

### **Informations Parent ou responsable légal (élèves mineurs) :**

#### Responsable légal 1 :

Nom, Prénom, Numéro de Téléphone, E-mail.

#### Responsable légal 2 :

Nom, Prénom, Numéro de Téléphone, E-mail.

Contact : bureau.cienomade@gmail.com





## Annexe 4 : Intervenants Nomade saison 2021-2022

### Conseil d'Administration :

Depuis le 17 octobre 2019 le Conseil d'Administration est constitué des membres suivants :

Secrétaire : Ophélie Candille

Trésorière : Catherine Sarrat

Président : Olivier Sarrat

Le CA peut être contacté à l'adresse mail [bureau.cienomade@gmail.com](mailto:bureau.cienomade@gmail.com) et, en cas d'urgence, au numéro de téléphone : 06 07 18 68 89

### Professeurs :

Marion Noël (Blune) : Dancehall, Street Dance

Gulnara Bekirova : Street Dance

Guillaume Janin : Street Dance, Break Cardio

Steven Thieng Nguyen : Break Dance, Hip Hop Contemporain

David Federici : Break Dance, Street Dance

Yoann Sarrat : Break Dance, Babies, Eveil, Hip Hop Contemporain

Ophélie Candille : Eveil

Equipe animation : Célia, Stan, Clément, William